★ Programme du Festival ★

★ Samedi 18 Mai ★

14h27	Hamlet	Jardins de l'O.T.
15h43	Hamlet expliqué aux enfants	Jardins de l'O.T.
16h49	Georgia	Salle Vauban
16h59	Chien	Jardins de l'O.T.
18h01	Hamlet	Jardins de l'O.T.
18h56	Gagarine is not dead	Park. de la Cathédrale
20h02	Concert Mad'moiselle Agathe	Park. de la Cathédrale
21h38	Bal Crade	Park. de la Cathédrale

★ Dimanche 19 Mai ★

10h56	Les lecteurs publics	Place Suger
14h52	Les lecteurs publics	Place Suger
14h52	Les Misérables	Place Perpignan
14h52	Chien	Jardins de l'O.T.
16h37	La Motivation	Jardins de l'O.T.
16h37	Deux secondes	Park. de la Cathédrale
18h11	Tout le monde il est beau	Park. de la Cathédrale
20h03	Piano Barbare	Park. de la Cathédrale
21h56	Pourquoi Roméo n'a-t-il pas fini chez Midas?	Park. de la Cathédrale

★ Lundi 20 Mai ★

10h44	Les mots doux	Chapelle des Jésuites
14h01	Gloria	Jardins de l'O.T.
14h02	Les Gnunn's	Jardins à la Française
14h03	Deux secondes	Park. de la Cathédrale
15h11	Animaniversaire	Park. de la Cathédrale
16h29	Queen a man	Park. de la Cathédrale
17h41	Ze New Bamboche	Park. de la Cathédrale

Bon Festival !

Soyez les bienvenus à Saint-Omer !!!

Sous les Pavés...l'Art et son préambule font leur retour sur les pavés de l'Audomarois !

Pour cette 8ème édition, nous nous frottons aux grands écrivains et aux chefs d'œuvre de la littérature.

Découvrez ou redécouvrez Hugo, Zola, Shakespeare, revisités par les compagnies programmées.

Une façon originale et toujours décalée de plonger dans la tragédie avec le sourire !

A tout de suite sur nos pavés !

- Tout public
- Origine Hauts-de-France
- Accessibilité handicap moteur
- 10 + de 10 ans
- Buvette sur place
- Accessibilité malentendants
- 14 + de 14 ans
- Restauration sur place
- Accessibilité malvoyants

Profitez du préambule au sein de la CAPSO & de la CCPL !

- « Les Misérables » (Cie Les Batteurs de Pavés) :
  - Le 12 Mai à 16h36 : Cour de la Mairie de Clairmarais
  - Le 14 Mai à 15h11 : Public scolaire de Lumbres
  - Le 14 Mai à 19h36 : Mairie de Journy
  - Le 16 Mai à 19h06 : Place de l'Abbé Couplé à Zouafques
- « Ch'ti Lyrics » (Cie On-Off) :
  - Le 15 Mai à 18h32 : APEI St-Martin-lez-Tatinghem
  - Le 16 Mai à 14h11 : C^TRE pénitentiaire de Longuenesse
- « Georgia » (Cie Annibal et ses éléphants) :
  - Le 16 Mai à 21h45 : Salle Vauban de Saint-Omer

helloasso

La gratuité de Sous les Pavés...l'Art a tout de même un prix. La contribution de chacun, petite, moins petite ou même très grande nous permettrait de pérenniser cette folle parenthèse décalée :

Rendez-vous sur la plateforme HelloAsso pour faire vos dons !

Buvette & Restauration

Sam. 18 / Dim. 19 / Lundi 20 Mai

Parking de la Cathédrale

En complément des nombreux commerces, cafés et restaurants présents dans le centre-ville, une restauration salée et sucrée (Pasta Dreams, friterie chez Aurel, Glaces & gaufres Domous) seront à votre disposition sur le Parking de la Cathédrale :

Samedi 18 : dès 17h30
Dimanche 19 : de 11h30 à 23h
Lundi 20 : de 11h30 à 19h

Hamlet

Cie La clef des chants

10

Samedi 18 Mai - 14h27/18h01 - 45min

Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

Voici un spectacle reflétant la diversité et la vitalité de l'art lyrique ! L'opéra-minute « Hamlet » s'inscrit ainsi dans la tradition des œuvres théâtrales parlées et chantées, proches de l'opéra-comique Français. Les deux chanteurs interprètent l'ensemble des rôles avec une virtuosité vocale et scénique époustouflante. Une sorte de Shakespeare pour les nuls de haute volée !

Hamlet explique aux enfants

Cie Les batteurs de pavés

10

Samedi 18 Mai - 15h43 - 50min

Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

Hamlet, prince du Danemark, vient de perdre son père le roi. Son fantôme va apprendre à son fils que son propre frère est l'assassin. Hamlet va alors tenter par tous les moyens de prouver la culpabilité du nouveau roi, et pour réussir cette grave mission, il va faire semblant d'être fou... Hamlet est la tragédie la plus sanglante de Shakespeare, entre trahison, meurtre et folie...

Georgia

Cie Annibal et ses éléphants

10

Samedi 18 Mai - 16h49 - 65min

Salle Vauban - Gratuit

Un détective privé doit découvrir le passé d'une jeune fille avec de très maigres indices.
Une enquête dont il ne sortira pas indemne, pas plus que le public...
Adaptation du « premier roman noir féministe, à la fois classique et contemporain». Un road-movie dans les Etats-Unis de 1961.

Chien

Cie Qui s'y colle

Samedi 18 Mai - 16h59 - 30min

Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

Un personnage radin, hypermaniaque et hypersensible met en place un rituel pour manger une chip qui devient un important objet de désir. Un chien aboie et l'empêche d'assouvir son obsession. Ce garçon sera tiraillé entre cette obsession et son besoin profond : s'ouvrir aux autres. Malgré leurs différences, la rencontre avec le public les mènera au delà de leurs espérances.

Dirty 6

Sam. 18 / Dim. 19 / Lundi 20 Mai

Parking de la Cathédrale - Gratuit

Dirty Six, artiste emblématique du Street Art, participera à transformer l'espace public ! Il offrira plusieurs performances, où nos pavés deviendront le canevas de ses inspirations. Ce sera l'occasion pour les amateurs d'Art de toutes générations de plonger dans l'univers du graff. Le public prendra part à cette création artistique. Une expérience immersive à ne pas manquer !

★ Plan du Festival ★

1. Parking de la cathédrale
2. Jardins de l'Office de Tourisme
3. Place Suger
4. Salle Vauban
5. Place Perpignan
6. Chapelle des Jésuites
7. Jardins à la Française

P Parkings

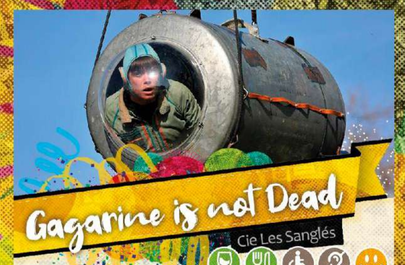
★ Nos Partenaires ★

Organisé par : Le Sceau du Tremplin

Sous les Pavés l'Art

www.souslespaveslart.fr

Graphisme Benjamin Trouille / Remix Design



Gagarine is not Dead

Cie Les Sanglés

Samedi 18 Mai - 18h56 - 60min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprêtent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire ! Destination, les étoiles... Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines...

Concert de Mad'moiselle Agathe

Samedi 18 Mai - 20h02 - 75min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Un spectacle musical liant Rire, Humour & Émotion !
Agathe, accompagnée de son saxophone, vous invite à un voyage au travers des décennies en interprétant les plus grands standards des années 60 à nos jours !
Une chanteuse incontournable de notre belle région qui enflammera les Pavés Audomarois !

Le Bal Crade

Cie Bal Crade

Samedi 18 Mai - 21h38 - 120min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Le Bal Crade sort l'artillerie lourde ! Dans un univers post-apocalyptique dévoré par les flammes s'élèvent chants traumatiques, tambours nucléaires, guitare atomique, électro-clavecin, infrabasses et autres instruments de festivité massive dernier cri. Toutes et tous sont incités à un grand moment de lâchage folklorique et bruyant,version post-moderne du bal trad' !

Les lecteurs publics

Cie Les bonimenteurs

Dim. 19 Mai - 10h56/14h52 - 60min
Place Suger - Gratuit

L'ironie de Goscinny, la poésie sonore de Laurence Vielle, les fables politiques de Celestini, l'univers enchanteur deTiffany Mc Daniel, le ton grinçant de Charb, le prisme féministe de Mona Chollet, le romanesque de Paul Auster, l'impertinence et la drôlerie d'Eve Enslerse, les mots des grands auteurs quittent l'ambiance feutrée des salons pour être partagés dans l'espace public !

Les Misérables

Cie Les Batteurs de Pavés

Dimanche 19 Mai - 14h52 - 50min
Place Perpignan - Gratuit

Raconter une histoire aussi triste et sombre que Les Misérables de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ?
« Oh que oui et on va même rigoler ! » répondent les Batteurs de Pavés.

Chien

Cie Qui s'y colle

Dimanche 19 Mai - 14h52 - 30min
Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

Un personnage radin, hypermaniaque et hypersensible met en place un rituel pour manger une chip qui devient un important objet de désir. Un chien aboie et l'empêche d'assouvir son obsession. Ce garçon sera tiraillé entre cette obsession et son besoin profond : s'ouvrir aux autres. Malgré leurs différences, la rencontre avec le public les mènera au delà de leurs espérances.

La Motivation

Cie Le dénouement qu'on voudrait

Dimanche 19 Mai - 16h37 - 67min
Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

Seul-en-scène textuel, anarchique et sensible, la comédienne et sa mascotte donnent vie et forme à une multitude de personnages et de situations, dans une traversée fulgurante et expiatoire dans la psyché d'Alice. Alice travaille et ce matin, elle doit revêtir la mascotte de son entreprise : un lapin blanc. Mais, en revêtant l'adorable costume, quelque chose en elle se froisse...

Deux secondes

Cie Le Petit Monsieur

Dimanche 19 Mai - 16h37 - 30min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

le Petit Monsieur fait une exploration des temps modernes.
Et que contiendrait aujourd'hui la boîte de Pandore, si ce n'est un de ces nouveaux objets, qui ont envahi notre quotidien ! Technologiquement brillant, incroyablement confortable, mais tellement sournois, Paul Durand, toujours coincé dans son costume étriqué, va l'apprendre à ses dépens.

Défilé Tout le monde il est beau

Dimanche 19 Mai - 18h11 - 60min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Voici un moment de joie unique où tout le monde peut venir défiler devant ses amis, la famille, le public et se dire: «Je suis capable», « J'ai osé » et « Je suis BEAU » ! Endossons le costume qui nous fait rêver, lâchons la bride et prenons notre place!!!
Si vous aussi, vous souhaitez participer, il vous suffit de nous envoyer un mail à : toutlemondeilestbeau@yahoo.fr

Piano Barbare

Cie Pollen Production

Dimanche 19 Mai - 20h03 - 90min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Karine s'essaie au piano-bar mais elle est rapidement noyée de paroles à connaître par cœur, elle préfère laisser ses mains courir sur ses pianos en chantant tout et n'importe quoi. Elle défie les limites de l'absurde et improvise dans son moyen d'expression de prédilection : le yaourt ! Ce langage universel plus libre, sans phrase entière, est simplement porté par l'énergie et l'émotion.

Pourquoi Roméo n'a-t-il pas fini chez Midas ?

Cie du deuxième

Dimanche 19 Mai - 21h56 - 75min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Revenir aux fondamentaux du théâtre classique et incarner « Roméo & Juliette », tel est le pari du metteur en scène, parce qu'à ses yeux le théâtre est devenu : « morne et ennuyeux ». Sous couvert de la performance artistique d'un spectacle mis en scène en direct, le spectateur est prévenu que tout peut arriver : direction d'acteurs, musiques, costumes, y compris des effets spéciaux détonnants !

Les Mots Doux

Cie Détournoyment

Lundi 20 Mai - 10h44 - 60min
Chapelle des Jésuites - Gratuit

Déambulatoire alphabétique collaboratif pour remettre de la douceur dans nos rues. Sous la houlette de deux Académi-chien•nes, les 26 lettres de l'alphabet, les lettranimales, effectuent une transhumance pleine de sons et de couleurs. Et si on essayait la douceur plutôt que la méfiance et la distance ? 21 lettranimales seront jouées par des personnes vivant sur le territoire.

Gloria

Cie L'Art Osé

Lundi 20 Mai - 14h01 - 60min
Jardins de l'Off. de Tourisme - Gratuit

J'ai un rêve. Je rêve d'être enlevée sur scène. Pas être dégagée de la scène, non, être enlevée comme une princesse. L'idée c'est que je vous touche au point que l'émotion vous monte, vous soulève, vous amène jusqu'à moi et vous pousse à m'enlever.
C'est dit, j'ai besoin de vous.
Je préfère vous avertir tout de suite, le reste n'est que gesticulations.

The Gnunn's Tour

Cie Les Gnunn's

Lundi 20 Mai - 14h02 - 45min
Jardins à la Française - Gratuit

Il nous arrive à tous d'avoir en nous un petit démon, « le Gnunn », et de le laisser s'échapper.
Quatre Gnunn's, difformes, malicieux et cyniques n'ont pas peur de mettre le doigt là où ça fait mal : attendez-vous à en prendre pour votre grade.
D'ailleurs, de grade, ils n'en ont pas, puisque dans leur clique chacun peut-être le chef ou le sous-fifre de l'autre.

Deux secondes

Cie Le Petit Monsieur

Lundi 20 Mai - 14h03 - 30min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

le Petit Monsieur fait une exploration des temps modernes.
Et que contiendrait aujourd'hui la boîte de Pandore, si ce n'est un de ces nouveaux objets, qui ont envahi notre quotidien ! Technologiquement brillant, incroyablement confortable, mais tellement sournois, Paul Durand, toujours coincé dans son costume étriqué, va l'apprendre à ses dépens.

Animaniversaire

Cie du deuxième

Lundi 20 Mai - 15h11 - 50min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Les grands moments officiels, c'est avec « Animaniversaire », le spécialiste de la fête !
Avec Animaniversaire, tout est bon à fêter : ouvertures de festivals, clôtures de festivals, naissances, enterrements, hommages... des prestations de grandes valeurs et de qualité, avec du personnel à la hauteur, dévoué et à votre écoute.

Queen a Man

Cie Ô Capitaine mon capitaine

Lundi 20 Mai - 16h29 - 45min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

L'équipe masculine de majorettes dédie leur show à Freddie Mercury !
Vêtus de jeans customisés et marcel blancs moulants, moustaches et bâtons au vent, ils vont lui rendre un hommage burlesque et sensible et vont parader comme il se doit : avec chorégraphies, lancers de bâtons bretons, percussions et chœurs moustachus... pour partager un vrai moment d'allégresse !

Ze New Bamboche

Cie Les frères Jacquard

Lundi 20 Mai - 17h41 - 80min
Parking de la Cathédrale - Gratuit

Voici un hommage vibrant à ces titres incontournables de la bamboche à la française : « Viens boire un p'tit coup en September » d'Earth, Wind and Licence IV, ou encore « Au Bal Myself » de La Compagnie Dion, ainsi que des morceaux choisis de Village Gainsbourg, Queen Cordy et un tas d'autres inédits.
Un florilège de mash-up de haut vol !