

Le Sceau du Tremplin présente:

Saint-Omer
19
20
21
Mai
2018

N° de Licences du Spectacle : 2-1096884 et 3-1096882 - IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique - Graphisme : Benjamin Trouille (Remix Design - Imprimeur.com)



PREAMBULE
DU 15
AU 18
MAI
DANS TOUTE LA CAPSO

3ÈME
ÉDITION

100%
GRATUIT!

FESTIVAL
D'AZIMUTÉ ET DÉCALÉ
D'ART DE RUE!





**PROGRAMME
DETAILLE
FESTIVAL
2018
3ÈME EDITION**



CircOlabile

Ö COMME ... CACAHUÈTE !

(ITALIE)

Un rouleau de scotch, une caisse de carton sont des objets banals, quotidiens mais entre les mains de Stoppino, ils défient la gravité et deviennent instruments de jonglerie par hasard.

GENRE : CLOWN

DURÉE : 45 MIN

TOUT PUBLIC

MARDI 15 MAI 2018

ST MARTIN LEZ

TATINGHEM

18H30

ECOLE LÉON BLUM

(TATINGHEM)

MERCREDI 16 MAI 2018

ZOUAFQUES **18H30**

PLACE DE LA MAIRIE

JEUDI 17 MAI 2018

ROUETOIRE **18H30**

PARKING DU GYMNASE

Avec sa pratique de l'essentiel, Stoppino, à la fin du spectacle, utilise la scénographie, les objets utilisés auparavant et le public, les démonte, les transforme, les contrebalance pour les rendre protagonistes de son final à effet domino.

Du jongleur du quotidien, au vendeur de cacahuètes, Stoppino, dans ce spectacle, devient architecte sensible pour construire à son public une vision ironique et onirique de l'ordinaire et de la nature humaine.





LES BATTEURS, DE PAVÉS

GERMINAL

(SUISSE)

GENRE :

THÉÂTRE DE RUE

DURÉE : 45 MIN

TOUT PUBLIC

VENDREDI 18 MAI 2018

ENQUIN-LEZ-GUINEGATTE

19H02

27 RUE DE LA FOSSE I

HAMEAU DE FLÉCHINELLE

***SITE CLASSE AU**

PATRIMOINE

MONDIAL DE L'UNESCO

SAMEDI 19 MAI 2018

SAINT-OMER

MOTTE CASTRALE

14H27

Etienne Lantier, mineur au chômage arrive sur un carreau de mine des Hauts-de-France.

Prenant fait et cause pour les mineurs, il les pousse à la grève quand la compagnie décide de baisser les salaires.

Adaptation du chef d'oeuvre d'Emile Zola, Germinal met en scène la lutte des classes au gré d'un spectacle interactif où les enfants vont jouer presque tous les rôles.





BOIS TA LETTRE

(ST-SAUVANT, 17)

GENRE :

ECRITURE DE RUE

DURÉE : 50 MIN

TOUT PUBLIC

SAMEDI 19 MAI 2018

SAINT-OMER

11H31

JARDIN DU MUSÉE

SANDELIN

* ACCÈS PAR LE PARKING
DU THÉÂTRE (BUEIL)



A l'aide de visuels colorés et énigmatiques, un joyeux luron malicieux interpelle l'assemblée en jouant avec les lettres et les mots. Il détourne la langue française et dérouille les neurones du public pour leur faire décoder, rébus, proverbes et autres historiettes de son cru.

Un spectacle joyeux, ludique, interactif entre "crise de rire et pause réflexion" pour tous les coins.... de table et de rue où le végétal a toute sa place !

Le spectateur est placé au coeur de la représentation pour qu'il soit acteur d'une expérience à vivre plus qu'à regarder.





BARTO

(BRUXELLES)

GENRE :

COMIQUE ACROBATIQUE

DURÉE : 45 MIN

TOUT PUBLIC

SAMEDI 19 MAI 2018

SAINT-OMER

16H16

KISOQUE DU JARDIN PUBLIC

Barto est un gentil personnage quelque peu excentrique qui sait plaire à son public autant par ses exploits techniques que par ses trucs loufoques.

Barto jongle avec des torches enflammées, en équilibre précaire sur une jambe et sur un fil.

Il imite des animaux avec pour seul accessoire un gant de vaisselle rose et ses talents de mime. Un spectacle coloré où on retrouve comédie, contorsion, jonglerie, équilibre, toujours agrémenté d'un brin de folie.





LA JACQUARAVANE

(CHAMBORIGAUD, 30)

GENRE :
SPECTACLE DE
CHANSON

DURÉE : 1H
TOUT PUBLIC

SAMEDI 19 MAI 2018

SAINT-OMER

19H29

PLACE PIERRE
BONHOMME

Les frères Jacquard sont un trio de musiciens chanteurs improbables, spécialistes du détournement et du reprisage de tubes. Un groupe étonnant et détonnant, un propos et un répertoire unique. Impeccables dans leurs costumes en tergal, ils présentent un spectacle décalé mélangeant musique et humour, performances vocales et improvisations théâtrales, élégance vestimentaire et extravagance assumée. Un show burlesque à la croisée du concert et des arts de rue.





LES ZAZOUS

(LILLE, 59)

GENRE :
VARIÉTÉ COSMIQUE

DURÉE :
A PARTIR DE 21H02
TOUT PUBLIC

SAMEDI 19 MAI 2018
SAINT-OMER
21H02
PLACE PIERRE BONHOMME

Ils nous reviennent plus jeunes et plus beaux que jamais. Ils sont prêts à enflammer la piste au rythme des plus grands succès de

variétés revisitées. Énergie et enthousiasme sont au programme. Préparez vos cordes vocales et vos swings endiablés.





DÉZAKORDAM

(TOULOUSE.31)

GENRE :
CLOWN

DURÉE : 45 MIN
TOUT PUBLIC

DIMANCHE 20 MAI 2018
SAINT-OMER
11H27
OFFICE DE TOURISME

Ce spectacle est le récit de la rencontre poétique entre deux clowns qui se découvrent et apprennent à se connaître. Progressivement ils s'apprivoisent, jonglant avec leur timidité, leur arrogance, leurs humeurs...

Ces clowns là ne parlent pas.

Une absence de mot qui laisse place à bien d'autres langages : le corps, le geste, la mimique comme autres moyens d'expression, tout aussi esthétiques.

Conflits, séduction, drames, tolérance, curiosité et humour créent ensemble le

rythme, tandis que personnages, sentiments et techniques artistiques se mêlent pour faire naître l'émotion...

DEZAKORDAM





LES BATTEURS, DE PAVÉS

HAMLET (SUISSE)

GENRE :
SPECTACLE DE RUE
DUREE: 50 MIN
TOUT PUBLIC

DIMANCHE 20 MAI 2018
SAINT-OMER
15H03
OFFICE DE TOURISME

Hamlet est la tragédie la plus longue de Shakespeare, et l'une des plus connues, et sûrement la plus sanglante, entre trahison, meurtre et folie... Mais les Batteurs de Pavés vont quand même la raconter aux enfants! Hamlet, Prince du Danemark vient de perdre son père, le Roi. Son fantôme va apprendre à son fils, que son propre frère est l'assassin. Hamlet, alors, va tenter par tous les moyens de prouver la culpabilité du nouveau roi, et pour réussir cette grave mission, il va faire semblant d'être fou...





MR BANG

SENSATION

(ITALIE)

GENRE :

CLOWN

DURÉE : 40 MIN

TOUT PUBLIC

DIMANCHE 20 MAI 2018

SAINT-OMER

16H33

PLACE FOCH

Mr Bang, clown métropolitain, terroriste du rire, il souffle dans notre peur pendant 40 min, pour la faire éclater dans une série de rire impossible à arrêter!

Mr Bang, avec sa puissante présence scénique, ses gags inédits, ses astuces enflammées, ses coups de théâtre, provoque une atmosphère unique pendant tout le show.

Le dynamisme, le comique, l'esprit créatif du spectacle nous rappelle que la vie est faite d'équilibre et déséquilibre de matière et d'esprit...Il faut jouer!!!





Les Kag

STRESS ET PAILLETES

(PAILLES, 30)

GENRE :

**DUO MUSICAL
ET THEATRAL**

**DURÉE : 80 MIN
ADULTES**

DIMANCHE 20 MAI 2018

SAINT-OMER

18H27

RUINES ST-BERTIN



Il y a le cabaret à la parisienne où les artistes sont nus sous les plumes. Il y a le cabaret Berlinois où les plumes trempent dans l'encre du marasme de la société. Qu'à cela ne tienne !!! Dans une ambiance décadente, où les paillettes enrobent le stress, Cigarette pour le grain de voix, verre de vin rouge pour l'inspiration, abordons un sujet existentiel et contemporain : Réussir. Mais qu'est-ce que la réussite? Et réussir à quoi ? Parlons-en !!! Le fait est que notre réussite a un prix, et notre cabaret est en attente de subventions...

Allez chers amis,
venez refaire le monde
et peut-être,
contribuer à notre
réussite!



YADEWATTS

(BARBIÈRES, 26)

Heureuse qui comme Rosie Volt, a fait un beau voyage ...

Telle une cantatrice en quête de gloire dont le ridicule déshabille, cette voltigeuse de la glotte se prend pour une diva polymorphe.

GENRE :
**SPECTACLE
CLOWNESQUE
MUSICAL**

DURÉE : 60 MIN
**A PARTIR DE
10 ANS**

DIMANCHE 20 MAI 2018
SAINT-OMER
20H46
RUINES ST-BERTIN



Mentions obligatoires : Rosie Volt
Mention obligatoire : Conseil Départemental de la Drôme | Théâtre La Carrosserie Mesnier

(Cher) | La Vache qui rue - Théâtre Group' (Jura) | L'Heure Bleue, Scène Régionale Rhône-Alpes à Saint-Martin d'Hères (Isère) | Ici Inko'Nito (Isère) | SPEDIDAM | Groupe des 20 Rhône-Alpes | La Cascade, Pôle National des Arts du Cirque Auvergne-Rhône-Alpes | La Gare à Coulisses - Compagnie Transe Express à Eurre (Drôme) | ACCR 5ème saison (Isère) | Les Arts à Barb' (Drôme)

Osant ici le récital de ses pollyFollies, et faisant de ses loopés, des envolées world-lyrico-folk-rock ! Elle finit star de strass rescapée d'un concert krach !



CIE
DU
GRENIER
VU
JARDIN

PRYL, UN PROPHETE A LA RUE

(LIMOGES, 87)

GENRE :
**THEATRE
DE RUE**

DURÉE : 60 MIN

A PARTIR DE 12 ANS

DIMANCHE 20 MAI 2018

SAINT-OMER

22H07

RUINES ST-BERTIN

"En fait, on a eu un problème, c'est con parce que c'était vachement bien comme truc, Y'avait tout un tas de trucs super, mais bon, on a eu un problème, c'est vraiment con."

Autant vous dire que Pryl est dans de beaux draps, et de fait vous aussi.

Du sang sur les mains, un cadavre sur les bras, y'a plus de clown qui tienne.

Coincé sur ce bout de trottoir, encerclé, Pryl fait un tour de bocal et cherche des solutions pour nous sortir de là. Mais un spectateur de théâtre de rue, c'est un spectateur qui sait agir.

Par la force des choses, nous ferons de cet imbroglio sanguinaire dans lequel nous trempons, un instant unique, une communion publique.





PIERRE ET MARIE CELEBRENT L'AMOUR

(TOULOUSE.31)

GENRE :
**RECITAL SEXO-
PAROISSIAL**

DURÉE : 50 MIN

**A PARTIR DE
14 ANS**

LUNDI 21 MAI 2018

SAINT-OMER

11H29

**MOTTE
CASTRALE**

Pierre et Marie sont à la chanson française ce que le pet vaginal est à la nature : Une évidence discrète.

Ce tour de chant sexo-paroissial joue sur le décalage entre le fond et la forme, les mots crus et la tendresse, la fermeture d'esprit et l'apparente bienveillante.

Sans tabou ni limite, ils sauront vous faire rire, souvent vous gêner, vous choquer parfois mais aussi vous toucher ou vous bousculer.

Une chose est sûre, contrairement aux apparences, il y a beaucoup de finesse et ils ne vous laisseront pas indifférents.





CDÔ
COMPAGNIE DES Ô

SHERLOCK HOMES SON DERNIER COUP D'ARCHET

(DORNOT, 57)

GENRE :

**BONIMENT FORAIN
ET MUSICAL
D'AVENTURE**

DURÉE : 70 MIN

TOUT PUBLIC

DÈS 8 ANS

LUNDI 21 MAI 2018

SAINT-OMER

14H27

**OFFICE DE
TOURISME**

«Il y a trop longtemps que la mort me frôle, Watson, j'ai hâte d'entendre ce qu'elle a me dire...»

- Vous êtes complètement fou, Sherlock

- Non, Watson. Je suis déjà mort.»

Sherlock Holmes n'est plus détective. Il est bonimenteur, et vous invite sur un coin de tapis avec Trévor, son fidèle musicien, à participer à sa dernière aventure.

Car pour raconter son ultime exploit, celui qui l'a conduit à un duel à mort contre Moriarty, son ennemi juré, SH fait confiance à l'intelligence et à l'énergie commune.





La Cie Dépliante

STARSKY MINUTE

(LE MANS, 72)

GENRE :
CLOWN
ACROBATIQUE

DURÉE : 50 MIN

TOUT PUBLIC
DÈS 8 ANS

LUNDI 21 MAI 2018

SAINT-OMER

16H17

COUR SAINT-LOUIS
HÔTEL DE VILLE

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission : vous livre un colis.

Arrivera-t-il à passer les obstacles et dompter les dangers sur la route? L'anodin devient épique et Starsky, un héros moderne comme on les aime.





CircOlabile

CLICK

LE BRUIT DE L'ÂME

(ITALIE)

GENRE :
**THEATRE
DE RUE**

DURÉE : 50 MIN

TOUT PUBLIC

***EN
AVANT-PREMIERE**

LUNDI 21 MAI 2018

SAINT-OMER

17H37

KIOSQUE JARDIN PUBLIC

Engagé par votre commune, Stoppino, photographe de renommé, a la mission de réaliser un portrait de famille du public. Si dans certaines cultures les photographies dérobent l'âme des gens, Stoppino, lui cherche à l'entrevoir, à l'écouter, à la déceler.

Dans l'ère du selfie, qui est encore disposé à poser sans avoir le contrôle de sa propre image?

Qui accepte de se faire guider et déplacer?
Qui accepte de se défaire de ses biens pour le goût du geste artistique?

Dans une succession rocambolesque de manipulation d'objet, ce photographe, déjanté, mettra en scène tout le public et l'invitera à se défaire de ses préjugés, ses doutes mais surtout ses certitudes.





FLEUR

(ROUEN, 76)

GENRE :
CONTE MUSICAL
SURREALISTE

DURÉE : 75 MIN

TOUT PUBLIC

LUNDI 21 MAI 2018

SAINT-OMER

19H03

JARDIN PUBLIC

C'est l'histoire d'une fleur qui cherche dans quel sens pousser.

Ne sachant pas "la fleur de quoi elle est", elle souhaite devenir baume capillaire afin de soigner les pointes sèches du Soleil.

Mais ce dernier a un autre dessein pour elle... Faire de cette FLEUR : L'éloge de la futilité!

